

ALLEGATO B

Esempi di abilità correlate con le conoscenze, relativi alle discipline riferite alle classi del PRIMO PERIODO della scuola SECONDARIA DI I GRADO, desunte dagli Obiettivi specifici di apprendimento delle *Indicazioni Nazionali*

<i>Disciplina</i>	<i>ABILITÀ</i>
Italiano	Comprendere testi d'uso quotidiano e riorganizzare le informazioni raccolte in appun- schemi, tabelle, testi di sintesi vari.
	Comprendere ed interpretare in forma guidata e/o autonoma testi letterari e non (espositivi, narrativi, descrittivi, regolativi, ecc.)
	Produrre testi scritti, a seconda degli scopi e dei destinatari, espositivi, epistolari, espressivi, poetici, regolativi, informativi, testi d'uso
	Svolgere progetti tematici e produrre testi adeguati sulla base di un progetto stabilito

....	
Inglese	Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni
	Usare un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate
	Identificare informazioni specifiche in testi semi-autentici/autentici di diversa natura
	Riconoscere le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura anglosassone e operare confronti con la propria

....	
Seconda Lingua Comunitaria	Comprendere semplici e chiari messaggi orali riguardanti la vita quotidiana
	Leggere e comprendere brevi testi d'uso e semplici descrizioni
	Produrre brevi testi scritti, utilizzando il lessico conosciuto
	Confrontare modelli di civiltà e di cultura diversi

....	
Storia	Utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare
	Comprendere aspetti essenziali della metodologia della ricerca storica e delle categorie di interpretazione storica
	Distinguere e selezionare vari tipi di fonte storica, ricavare informazioni da una o più fonti
	Scoprire specifiche radici storiche nella realtà locale e regionale

....	
Geografia	Orientarsi sul terreno con l'uso della carta topografica, della pianta, della bussola
	Riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio, utilizzando carte ed immagini
	Analizzare, mediante osservazione diretta/indiretta, un territorio per conoscere e comprendere la sua organizzazione
	Individuare aspetti e problemi dell'interazione uomo-ambiente nel tempo

....	

Matematica	Risolvere problemi e calcolare semplici espressioni tra numeri interi mediante l'uso delle quattro operazioni
	Riconoscere situazioni problematiche, individuando i dati da cui partire e l'obiettivo da conseguire
	Esporre chiaramente un procedimento risolutivo, evidenziando le azioni da compiere e il loro collegamento
	Risolvere problemi usando proprietà geometriche delle figure ricorrendo a modelli materiali e a semplici deduzioni e ad opportuni strumenti di rappresentazione

....	

Scienze	Raccogliere informazioni sulle catene alimentari in ambienti noti
	Effettuare semplici esperimenti di caratterizzazione di terreni diversi
	Identificare in termini essenziali i rapporti tra uomo, animali e vegetali in ambienti noti
	Riconoscere ecosistemi locali e fattori e condizioni del loro equilibrio

....	

Tecnologia	Riconoscere, analizzare e descrivere oggetti, utensili, macchine, impianti, reti e assetti territoriali nelle loro procedure costruttive
	Rappresentare graficamente un oggetto in modo intuitivo o con il supporto di mezzi tecnologici
	Riconoscere ed analizzare il settore produttivo di provenienza di oggetti presi in esame
	Costruire bozzetti o modelli riferiti ad oggetti d'uso comune

....	

Informatica	Utilizzare programmi specifici per presentazioni e comunicazioni di idee, contenuti, immagini ecc.
	Tradurre in programmi algoritmi (ordinamento, calcolo, ragionamento logico-matematico) utilizzando un semplice linguaggio di programmazione
	Utilizzare computer e software specifici per approfondire o recuperare aspetti disciplinari e interdisciplinari
	Utilizzare le risorse reperibili sia in Internet sia negli archivi locali

....	

Musica	Possedere le elementari tecniche esecutive degli strumenti didattici e eseguire semplici brani ritmici e melodici
	Riprodurre con la voce brani corali ad una o più voci anche con appropriati arrangiamenti strumentali
	Improvvisare sequenze ritmiche e melodiche a partire da stimoli di diversa natura (musicali, grafici, verbali, ecc.).
	Riconoscere e analizzare con linguaggio appropriato le fondamentali strutture del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva

....	

Arte e Immagine	Leggere e interpretare i contenuti di messaggi visivi rapportandoli ai contesti in cui sono stati prodotti
	Inventare e produrre messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi
	Individuare e classificare simboli e metafore utilizzate nel campo dell'arte e della pubblicità
	Riconoscere e leggere le tipologie principali dei beni artistico-culturali

....	

Scienze motorie e sportive	Utilizzare efficacemente le proprie capacità in condizioni facili e normali di esecuzione
	Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa e quella estetica
	Rispettare il codice deontologico dello sportivo e le regole delle discipline sportive praticate
	Riconoscere il corretto rapporto tra esercizio fisico - alimentazione - benessere

....	

Religione Cattolica	Riconoscere le dimensioni fondamentali dell'esperienza di fede di alcuni personaggi biblici
	Confrontare spiegazioni religiose e scientifiche del mondo e della vita
	Individuare nelle testimonianze di vita evangelica scelte di libertà per un proprio progetto di vita
	Motivare le risposte del cristianesimo ai problemi della società di oggi

....	

n.b. = Il carattere di questi esempi, desunti dalle *Indicazioni nazionali*, non tiene conto della gradualità e della scansione conseguente ai periodi didattici. Il loro adeguamento, funzionale alle esigenze delle diverse classi, viene rimesso all'autonoma determinazione delle istituzioni scolastiche.

In base al Piano dell'offerta formativa le istituzioni scolastiche possono integrare gli elementi indicati per le varie discipline, in coerenza con gli obiettivi generali ed educativi del sistema nazionale di istruzione.