

## TABELLA “A”

### **BIENNIO DI SECONDO LIVELLO PER LA FORMAZIONE DEI DOCENTI NELLA CLASSE DI CONCORSO DI EDUCAZIONE MUSICALE (A031 E A032)**

<b>ATTIVITA' FORMATIVE DI BASE (area comune)</b>	<b>12 CFA</b>
Pedagogia generale Psicologia generale e dell'età evolutiva Didattica generale Legislazione e organizzazione scolastica	

<b>ATTIVITA' FORMATIVE DI BASE (area musicale)</b>	<b>35 CFA</b>
Pedagogia musicale (1) Psicologia musicale (1)  Elementi di composizione e analisi per Didattica della musica (2) Tecniche di arrangiamento e trascrizione (2)  Direzione e concertazione di coro <i>per didattica della musica</i> (3) Elementi di tecnica vocale (3)  Storia della musica per Didattica della musica (4) Metodologia d'indagine storico-musicale (4) Elementi di semiologia musicale (4) Elementi di sociologia musicale (4)  Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della musica (5) Pratica dell'accompagnamento estemporaneo (5) Metodologie di armonizzazione e trasposizione al pianoforte (5)	

<b>ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI</b>	<b>40 CFA</b>
<p>Metodologia dell'educazione musicale (1)</p> <p>Didattica dell'improvvisazione (per l'educazione musicale) (2)</p> <p>Didattica della composizione (per l'educazione musicale) (2)</p> <p>Repertorio corale (3)</p> <p>Didattica del canto corale (3)</p> <p>Didattica dell'ascolto (4)</p> <p>Didattica della storia della musica (4)</p> <p><i>Pratiche di musiche d'insieme</i></p> <p>Antropologia della musica</p> <p>Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea</p>	

<b>ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE</b>	<b>12 CFA</b>
<p>Informatica musicale</p> <p>Improvvisazione vocale</p> <p>Improvvisazione allo strumento (*)</p> <p>Storia delle musiche d'uso</p> <p>Storia della musica jazz</p> <p>Tecniche dell'organizzazione</p> <p>Tecniche della comunicazione</p> <p>Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità</p> <p>Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio</p> <p>Prassi esecutive e repertori di musica etnica</p> <p>Composizione per la popular music</p>	
<b>Lingua straniera</b>	<b>3 CFA</b>
<b>Tirocinio</b>	<b>12 CFA</b>
<b>Tesi finale</b>	<b>6 CFA</b>

