

Tabella A)

**ATTIVITA' DIDATTICHE PER IL CONSEGUIMENTO
DELL'ABILITAZIONE AL SOSTEGNO AA.BB.AA.
(400 ore)**

• **TEORIA**

- Aspetti legislativi dell'integrazione scolastica	20 ORE
- Pedagogia dell'approccio estetico nella formazione dell'identità e nella valorizzazione delle differenze	20 ORE
- Psicologia speciale dei processi d'apprendimento e problematiche delle disabilità e dell'integrazione	20 ORE
- Sostegno psicopedagogico e relazione d'aiuto	20 ORE
- Neuropsichiatria dell'infanzia e dell'adolescenza	20 ORE
- Etnopsichiatria e integrazione	20 ORE
- Fondamenti teorici di terapeutica artistica	20 ORE
TOTALE ORE	140 ORE

• **LABORATORIO**

- Tecniche artistiche espressive e performative	35 ORE
- Dimensione operativa	30 ORE
- Pratiche creative nella relazione educativa	35 ORE
- Tecniche della terapeutica artistica applicate alle didattiche speciali	20 ORE
- Accessibilità informatica e tecniche espressive multimediali	20 ORE
TOTALE ORE	140 ORE

• **TIROCINIO**

- Tirocinio	120 ORE
-------------	----------------

Insegnamento	ASPETTI LEGISLATIVI DELL'INTEGRAZIONE SCOLASTICA
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • La normativa sull'integrazione scolastica e sociale delle persone in situazione di handicap • Le fonti giuridiche di riferimento

Insegnamento	PEDAGOGIA DELL'APPROCCIO ESTETICO NELLA FORMAZIONE DELL'IDENTITA' E NELLA VALORIZZAZIONE DELLE DIFFERENZE
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi dei fondamenti dei linguaggi artistici in funzione della valorizzazione delle dinamiche scolastiche relazionali • I processi delle costruzioni identitarie attraverso le metodologie dell'arte applicate nella pratica educativa

Insegnamento	PSICOLOGIA SPECIALE DEI PROCESSI D'APPRENDIMENTO E PROBLEMATICHE DELLE DISABILITA'E DELL'INTEGRAZIONE
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • La psicologia in relazione ai processi di apprendimento dei soggetti diversamente abili • Le competenze appropriate per lo svolgimento delle attività di sostegno scolastico attraverso specifiche metodologie interdisciplinari di integrazione • Gli aspetti relazionali e la sinergia educativa tra gli ambiti scolastici, familiari e sanitari

Insegnamento	SOSTEGNO PSICOPEDAGOGICO E RELAZIONE D'AIUTO
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Il profilo professionale atto ad affiancare i soggetti diversamente abili o che presentino difficoltà psicofisiche o differenze culturali

Insegnamento	NEUROPSICHIATRIA DELL'INFANZIA E DELL'ADOLESCENZA
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazioni dell'infanzia e dell'adolescenza negli itinerari di diagnosi, prevenzione e cura del disagio

Insegnamento	ETNOPSICHIATRIA E INTEGRAZIONE
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi comparata delle diverse rappresentazioni del corpo e della psiche all'interno di differenti culture e gruppi d'appartenenza

Insegnamento	FONDAMENTI TEORICI DI TERAPEUTICA ARTISTICA
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • La creatività come potenziale curativo e maieutico a sostegno della crescita psicologica ed identitaria di individui provenienti da esperienze patologiche, traumatiche o di disagio psicofisico e culturale.

Insegnamento	TECNICHE ARTISTICHE ESPRESSIVE E PERFORMATIVE
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • I contenuti artistico- disciplinari hanno per oggetto i sistemi d'interazione gesto-suono-spazio. Attraverso l'applicazione delle diverse tecniche espressive, dal segno, al gesto, all'oggetto plastico fino al video, hanno l'obiettivo di definire tutte le possibili forme della produzione artistica.

Insegnamento	DIMENSIONE OPERATIVA
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • L'ambito disciplinare indaga , in funzione sia teorica che pratica, le proposte progettuali in forma di pre-tirocinio, per analizzare le possibili varianti formativo-terapeutiche che lo specifico consente.

Insegnamento	PRATICHE CREATIVE NELLA RELAZIONE EDUCATIVA
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • I contenuti artistico- disciplinari riguardano le tecniche e i linguaggi artistici in funzione di una valorizzazione delle dinamiche scolastiche relazionali

Insegnamento	TECNICHE DELLA TERAPEUTICA ARTISTICA APPLICATE ALLE DIDATTICHE
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • L'ambito disciplinare attraverso il connubio arte e scienze psicologiche, individua nelle tecniche della creatività un potenziale creativo e maieutico con l'obiettivo di attivare una corretta integrazione dell'offerta formativa nelle dimensioni "primaria" e "secondaria" in persone portatrici di handicap

Insegnamento	ACCESSIBILITA' INFORMATICA E TECNICHE ESPRESSIVE MULTIMEDIALI
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • I contenuti artistico e scientifico- disciplinari coordinando la conoscenza delle interazioni dei linguaggi visivi e audio in funzione degli aspetti relazionali, partendo dal segno primario e utilizzando il ventaglio delle varianti che lo specifico delle nuove tecnologie consente.